

كانت امي تحلطني دائما من الحديث امام الضيوف .. وتؤكد علي ، اذا زارنا ضيوف ، ان اظل ساكنا طوال الوقت .. كانت تقول :

لأحدكم أولا عن طبيعة
ضيوئها ، معظمهم من جاراتنا
الواتية لا يعرفون القواعد
والكتابة ، مثل أبي ، أو هن
توكن المدرسة منذ الصوف
الأولى من المرحلة الابتدائية ،
والكثير من احاديث كان يخط
بين الواقع والخيال ، أو من
أشياء لا تفهمي لا تسمن . .
التياء لا تدور حول الشمس ،
والفئة كائن عجيب يشرب الماء
من البحر . . وفي القرية يوجد
(غول) ، أو هذه حصلت بحيلة
مكرة على ثلاث طبقات من
البعض ، والآخر أرسلت كل
أبنائها ، وباتت إلى الخزن ،
واسطاعت بهذه الطريقة أن
تحصل على أربعين صفا .
صحن لآكل ، لا تحتاج منها
في الواقع العملي فيه ستة أو
سبعة .

ولكنني نجت اورد ذاتها ايضا
الولد العاقل لا يمكن ان يلزم
النصبت ازاء احاديث كهذه
وساطل القول لامسي هكذا
حتى قنع . . . ونجست شربها
لأنفسهم احاديث مفيدة والحمد
لله واكرم الله على خطا

آخر احصائية نشرت عن مساحة قارات العالم كانت كالآتي :

- آسيا مسج الجزر الملحقة بها مساحتها : ١٦٩٠٠.٠٠٠ ميل مربع .
- افريقيا ١١٥٠٠.٠٠٠ ميل مربع .
- أمريكا الشمالية مسج الجزر الملحقة بها ايضا : ٩٢٠٠.٠٠٠ ميل مربع .
- أمريكا الجنوبية ٦٨٠٠.٠٠٠ ميل مربع .
- القارة المتجمدة الجنوبية ٣٢٥٠.٠٠٠ ميل مربع
- اوروبا ٣٢٧٥.٠٠٠ ميل مربع .
- استراليا ٢٩٨٥.٠٠٠ ميل مربع .

بوسعنا الذهاب إليها ؟
 « آجل .. قال ضابط الموقع ..
 .. فأن يوم كرامة آخر ننظره
 بفرار الصليب وبهامة .. نحن
 الطاقات والجهود والأنفس ما
 لا حصر له ..
 « قال « فارس » وهمل
 بمقتورنا أن نشهد ذلك اليوم ؟
 .. فذلك اليوم سيكون يوم العرب
 جميعهم كما كانت يوم ثل أيام
 القامسية وموته والهوك
 .. وفي المساء أجمع إلى
 غمان .. ومشاعر الفخر
 والاعتزاز تملأ أعطافهم ،
 « وفي اليوم التالي كتب
 « فارس » في دفتر يومياته
 بانقراض « يوم الكرامة » ..

بعد الظهر

تقدمت زوجة المهتم للشهادة . وبعد أن حلفت اليمين قال لها القاضي :

.. فلماذا قسيت اليمين ..

فولت تعفين يا الذي يحدث

لؤم لم تقولي الحقيقة ؟

فقال الزوجة :

.. نعم .. لما كنت

الحقيقة .. حدثت التهمة

ونجح القضية

لغة المحلة

طلب من المناشأين ٥ مبرأ

كبراً لافقه ، فقال له طالب

الزواج

.. لكن هذا كبر ٢

فقال المناشأين

.. ما من كبر إذا .. بنى

ومضوا ١٥ ..

فخلصه ..

تراهن قوم على النمس
والقمر في الليلة الرابعة عشرة
فقال جماعة منهم: تطلع
الشمس والقمر ناه. .
وقالت جماعة أخرى: بسل
يغيب القمر بل طلع الشمس
واشتقوا على رجل يجعلونه
حكما بينهم .
فقال له رجل منهم: ان قومي
يبيعون علي .
فقال الحكم: ان يبيع عليك
قومك ، لا يبيع عليك العمر . .
فذهب كلامه مثلا .
ملاحظة : يبيعون علي :
يؤذوني .

● ذهب النص الى مكتب
محاميته ليشرحه على دفاعه
بعد ان حكم ببراءته
وعندما بدأ بالانصراف قال له :
« اننا لم نأتى الاتعاب بعد
.. وسأدورك قريباً »
فقال الحامي :
— على شرط ان تكون
الزيارة نهائياً
سلطة
اراد استاذ ان يخبرني نكاح
بلديه الى الجمع فقال له : هل
تستطيع ان تجمع ه كيلو خیار
3 كيلو بنفوره ونصف كيلو
حماض ؟

الطهي : طبعا تستطيع ان
اجمعها جميعا والجواب ثمانية
كيلو ونصف من السلطة بنا
استاذ
بريء
الابن : طربني المعلم من
الصف
الام : لا بد انك كنت تشاغب
الابن : كيف تشاغب وانا
كنت نايم طول الدرس ؟
الجنون فتون
يحكي ان ثلاثة جنيلة قتلن
رجلا الفتى في احدى حلاته
بعد الميلاد التي اقيمت من
مدينة شافتر بالمانيا ، واما
توفي ذلك الرجل ، ترك لها
جميع ثروته البالغة ٢٥٠.٠٠٠
جنيه استراليا فلما اتيته
الاهل التي وجد فيها جنسها
في مدينة ، اكبر همة
مساعدتها على قضاء

مثل عالمي خالد يقول :
الوقت من ذهب .. أي أن
الوقت كالإصفر ، وأي إهدار أو
إضاعة له يشبه تهديماً إهدار
إضاعة المال ، بل إن المال
المهدور والضائع يمكن تعويضه
ببذل جهد أكبر .. لكن الوقت
المهدور والضائع لا يمكن
تعويضه مطلقاً .

عليه اعزائي .. كما (يجب)
علينا ان ننظم مدخولنا
ومصروفنا ومدخراتنا من المال
بميزانية مدروسة (يجب) علينا
ايضا ان ننظم وقتنا " لا سيما
وقت الفراغ " بخطة مسبقة
مدروسة تطبقها بحذائرها ،
وسنرى أية فوائد تجني من
ذلك حين نعتاده .

في قاعة امتحان الرياضيات ،
لم يركز أحد الإصدقاء ذهنه في
الحل فحصل أن ضرب عددا في
٥٣ بدل أن يضربه في ٥٥ ،
وبذلك أصبح الناتج أكبر من
الصحيح ب ٢١٦ .

تفكر معا « اعزائي » ونجيب
علي ما يلي :

١ - كم هو العدد الذي
اجرى عليه صديقا عملية
الضرب ؟

٢ - كيف عرفت ذلك ؟

رحالة عربي ولد في الإنذلس
عام ١١٤٥ م ، وتوفي في
الاسكندرية عام ١٢١٧ م ،
درس الفقه والحديث ، زار
القاهرة ومكة والمدينة والكوفة
والموصل وحلب ودمشق وعكا
وصقلية وله ثلاث رحلات
شهرية مرتبت باسمه الذي
يقال من سبعة حُرُوف
بقطعين إذا جمعت الحروف
= ٢ + ١ = أحد الالفين
= ٦ + ٥ + ٣ = رسول
= ٢ + ٤ + ٧ = من الافر التبرية
= ٣ + ٥ + ٤ = نتاج حيواني
فمن هو هذا الرحالة
العربي ؟

أبيض ، بحيث يسيطر الشعا
على الدورق ، ويستجد أن قوس
قرح ملونا قيد تشكل حصول
الطفلة التي بعد منها الضور
أن قوس قرح قيد تكون
نتيجة ضرور الضور في الدورق
وخلله منبر الماء والزجاج
وهو دقة نحو ألواح الورق
أخيرا ، إلى أن الضور قد مس
بعده المكاسات والستائر
خلال الزجاج والماء .

الإصحاح أن نسجيه هذه الحرة
دائرة قرح ، ولكي تصنع قوس
قبح تام الاستدارة تستطيع أن
تقوم بالحجرة التالية :

خذ دورقاً زجاجياً كروي
الشكل وأغله بالماء ، ثم ضع
في قوفه مظلمة ، وأصبغ
لحمته من شعاع الشمس ، أن
نسر عبر ذلك في لوح ورقسي

١ - ساخن ، محاري .
٢ - كلمة تقال للاعتذار ،
اتناس .
٣ - أخطأ ، مادة فائلة .
٤ - مسر ، أين بالعامة
معكوسة .
٥ - مستند معكوسة ،
مدينة محزنة .
٦ - شمل معكوسة ، جدها
غنائيا .
٧ - حل معكوسة ، نسي
الوجه ، أنسا .
٨ - قبيح .
٩ - من الحيوانات .

١ - اسم علم مذكر ، نسي
التياب معكوسة .
٢ - اعتنى الاسلام ، اداة
حرب معكوسة .
٣ - في المطبخ ، نقض ،
اسم موصول .
٤ - من الطيور .
٥ - نسترق السمع مجزومة
٧ - في العروق ، جدها في
النصيف .
٨ - قطر عربي .
٩ - جدها في بادن ، يحيا .

مواية مبهمة جداً ان نأتسى
بكارونة البيض الفارغة ونقطب
أماكن البيض لها ، ثم نضعها
في اناء ملتصق مثلاً بالزئبق
الصالحه للزراعة ، وتلا ماكان
البيض بنفس الترتيب وبعدها
نزرع في كل مكان بيرة حب
بيرة زهر او ثقله ، وتولى هذه

طبعة بمطبعة أنبار الأسبوع
٢٥٠٤٩ ص. ٦٠٥

مَكْنَا مِنَ الْأَصْلِ



نبضات القلب بالارقام

ينبض قلب الطفل حوالي ٢٠ نبضة في الدقيقة الواحدة . وينبض قلب الصبي البالغ من العمر عشر سنوات ، حوالي ٩٠ نبضة في الدقيقة .

اما المرأة ، فينبض قلبها حوالي ٧٨ نبضة في الدقيقة . بينما ينبض قلب الرجل ٧٠ نبضة تقريبا في الدقيقة الواحدة .

من هو مكتشف الكهرباء

بين فترة وأخرى ، كان التاجر اليوناني « ثاليس » يسافر إلى مصر والشرق الأوسط لبيع بضائعه ، وذات يوم اشترى حجرا أصفر اللون بحجم حصة كبيرة ، فاعجبه شكله . واخذ يفركه بتوبه ، وكم كانت دهشته كبيرة حينما رأى بعض الخيوط من توبه لتصل بالحجر .

كان الحجر العجيب الذي اشتراه « ثاليس » هو الكهرمان . وقد وصفه في كتاباته بـ « الحجر بعد فركه ، يلتقط الأوراق اليابسة وعيدان القش والشيء الأخرى خفيفة الوزن » . لكنه لم يستطع أن يفسر الظاهرة ، وبقيت لغزا لمدة ثرون ، لفل اكتشف « ثاليس »

بعد قرون ، اهتم الطبيب البريطاني « وليم كليرت » بالكهرمان ، وعندما اختبر حجرا كان عنده في المختبر ، لاحظ أنه يشبه المغناطيس ، ولكن بدلا من أن يجذب الحديد إليه ، كان الكهرمان يجذب إليه الأشياء الخفيفة .

وقرر « كليرت » أن يختبر مسود أخرى ليكتشف ما إذا كانت تشبه الكهرمان . فعلا وجد مواد أخرى شبيهة بالكهرمان كالزجاج وشح الختم والكزيت وغيرها ، كانت تلتصق الأشياء الخفيفة ، بعد فركها بالفراء أو القماش . . . وظهر أيضا أن هذه المواد تستطيع سحب قطعة صغيرة

قوة الرياح

هناك مقياس يطلق عليه

اسم « مقياس بيوفورت »

يستخدم لتحديد قوة الرياح أو

سرعتها ، حيث يسجل قوة

الرياح بالأرقام مبينا شدتها ،

وقد وضع هذا المقياس لأول

مرة عام ١٨٠٥ . ومنذ ذلك

الوقت جرت عليه تحسينات

كثيرة ، وهو يتدرج ابتداء من

تسجيل الرياح المهددة التي لا

تزيد سرعتها على الميل الواحد

في الساعة ، حتى يصل إلى

الرقم ١٢ الذي يسمى رقم

بيوفورت . ويحتوي على

الأمثلة ، حيث تجري الرياح

بسرعة تتعدى ١٨ ميلا في

الساعة ، وتصل هذه الرياح

عندئذ إلى رقم ١٢ . والرياح

التي يفوقها صديقك فستتف

قد يكون هذا ضربا من الخيال

لكنك حين ترتدي هذا الحذاء

الذي ابتكر حديثا ستتمكن من

سباق دراجة صديقك بكل

يسر .

هذه الحذاء التي ، مزود

بمكثفين مثليين عند نهايته ،

وتعملان بطاقة النفا

ان الطاقة الآلية لهذا الحذاء

يمكن مزاجته من الركن بسرعة

تتراوح بين ٢٢ و ٢٥ كيلو مترا

في الساعة ، حيث يمكنه خلالها ٧٠

غراما من الوقود فقط .

ولم يتكبد المصمم بصورة

ثمة من فكرة مردي هذا

الحذاء ، بل المتطيرة عليه

القاء الركن . ومع ذلك كان

الجذاء الآلي

فكرته قد تساعد كثيرين على

الاستفادة منه في المستقبل .

تبدأ التعليمات بجهد

الضغط على زر خاص يشغل

رقم المينة التي ينوي السار

اليها وبعد أن تأخذ السيارة

الأصابع المطلوب سيبدأ

السائق أيضا على اللوحة

الكهربائية السرعة التي يجب

أن يسير بها كي لا يتوقف عند

تغير الإشارة . وبعد مسافة

معينة تظهر تعليمات جديدة

أخرى بشأن السرعة والاتجاه

وهكذا حتى يصل إلى المينة

المطلوبة بكل سهولة .

وهذا يعني أن الكمبيوتر

داخل السيارة هو الذي

سيقودها بشرط تنفيذ تعليماته

بذقة ، ولكن المشكلة الوحيدة في

أعتقد فواتر المروز أن العقل

الإلكتروني من الذكاء بحيث

يوجه السائق إلى القصر أو الطريق

الأم الذي سيؤدي السار

الزحامي . . . ولذا فهذه

الدور يعتقد أن الشركات

المنظمة لهذه العقول الإلكترونية

يجب أن تظل من درجة لكانها

بحيث تقوم بإطلاق الأسلاك

فقط على أسس الطرق بل

إنظر من المسألة .

قاموس العالم

ماء الفضة

ماء الفضة هو الذي يسيبه الان « حامض النتريك » والذي يستعمل في صناعة الحفر والنقش على المعادن ولا سيما النحاس .

وأول من حضر « ماء الفضة »

عالمنا العربي « جابر بن حيان »

قبل حوالي ١٢٠٠ سنة حيث

أذاب مقداراً من كبريت

النحاس ، مع نترات البوتاسيوم

ثم وضع الخليط داخل أنيق

وأوقد تحته النار .

وبعد تبخر الخليط بسبب

حرارة النار ، ووصوله إلى

انبوبة الانبيق المغمور بالماء

البارد ، تحول البخار إلى

قطرات من ماء الفضة .

ملاحظة : الانبيق : جهاز

يستخدم في تحضير بعض المواد

الكيميائية .

في المستقبل يجب على كل

الالكتروني أن ينفذ تعليمات العقل

السرعة .

تبدأ التعليمات بجهد

الضغط على زر خاص يشغل

رقم المينة التي ينوي السار

اليها وبعد أن تأخذ السيارة

الأصابع المطلوب سيبدأ

السائق أيضا على اللوحة

الكهربائية السرعة التي يجب

أن يسير بها كي لا يتوقف عند

تغير الإشارة . وبعد مسافة

معينة تظهر تعليمات جديدة

أخرى بشأن السرعة والاتجاه

وهكذا حتى يصل إلى المينة

المطلوبة بكل سهولة .

وهذا يعني أن الكمبيوتر

داخل السيارة هو الذي

سيقودها بشرط تنفيذ تعليماته

بذقة ، ولكن المشكلة الوحيدة في

أعتقد فواتر المروز أن العقل

الإلكتروني من الذكاء بحيث

يوجه السائق إلى القصر أو الطريق

الأم الذي سيؤدي السار

الزحامي . . . ولذا فهذه

الدور يعتقد أن الشركات

المنظمة لهذه العقول الإلكترونية

يجب أن تظل من درجة لكانها

بحيث تقوم بإطلاق الأسلاك

فقط على أسس الطرق بل

إنظر من المسألة .

الالكترونيات

المولدة في جهاز التلفزيون بشاشة الفلوروسنسنت ، كما أن الأشعة السينية التي نستعملها لفحص صدورنا أو لمعرفة الكسور التي تحدث في عظام الجسم ما هي إلا أشعة (كهرومغناطيسية) تتولد من سقوط سبل من الالكترونات السريعة على السطوح الفلزية في أجهزة خاصة معدة لهذا الغرض .

دقائق صغيرة . . لكل منها كته متناهية في الصغر ، تحمل شحنة كهربائية سالبة وتدور حول نواة الذرة ، وليس بالإمكان إيجاد كتلة أو قطر للالكترون بوسائل القياس الاعتيادية .

هذا وإن الصورة التي يراها المشاهد على شاشة التلفزيون نتج من اصطدام الالكترونات

لماذا لا تهضم المعدة نفسها ؟

ان الـ (سوغ كاستريكو) الذي هو عامل من عوامل اعادة الاغذية في المعدة يحتوي على « اسيد الكلوريديك » الذي يفرزه غشاء الغدد ، فيعمل عمله في « البسينوجين » الذي يفرزه غشاء الغدد أيضا ، بما يشكل معظم العصير المعدي الذي هو مادة الهضم الاساسية وتدخل « اسيد الكلوريديك » ذرات من الهيدروجين هي أشد خطورة من اسيد الكلوريديك نفسه . فتتحرر تلك الذرات عندما يتجزأ الاسيد أثناء عملية الهضم .

ينحصر دور المعدة في هضم كل ما يصل اليها . . ولكن ضمن شروط كهذه ، لماذا لا تقوم بعملية هضم ذاتية ؟ لماذا لا تهضم نفسها ؟

يمكن الاجابة عن سؤال كهذا ببينة واحدة : ان انواع فرحة المعدة ما هي سوى نتيجة الهضم الذاتي للمعدة . لكن هناك ما يبرهن على ان المعدة وهي في حالة جيدة لا تقوم بعملية هضم ذاتي .

مرض التمسك

« يصيب مرض التمسك الامعاء المتفرعة من النخاع الشوكي المتواجدة بين الفقرات بعد ان تتفترق المادة الغشائية التي تفضل ما بين الفقرات نتيجة صدمة أو حمل تفل يتحول الضغط إلى الامصاب المذكورة ليحدث الالام .

طبعا المرض نتيجة لصدمة الحوادث والسقوط وخيل الأتقال الكبيرة . . ويتصنع المرض بالنوم على سرير صلب الأرضية وجلبت البرد والتعب اهامة التي تناول ادوية معينة . »



لم يحدث أي اختراع ، من الثورة في حياتنا الفزيكية علما الحديثه الكهربائيه ، بلها تمينا بالقصور والمدافئ التي تفسد بيوتنا بشتاء ، والسيارات والبلاتينات والمبردات والمجذبات .

والدهاء الكهربائيه اقرب مثال للاجهزة المنزليه الكهربائيه ،

التي تحول الطاقة الكهربائيه إلى طاقة حرارية . لها والاتواج المائية لدينا ، لها عنصر تسخين ، توجه إلى درجة الاحمرار وتضج منها الحرارة ، أو تشتت بواسطة مكاس والمدافئ الكهربائيه الحديثة تحتوي على عناصر تسخين ، تعمل من درجات حرارة ، أقل من سخونة

الاجرار ، ويتوزع الدفء من هذه الاجزاء ، اما بواسطة « الحمل » وبواسطة مروحة صغيرة تفتح تيارا هوائيا عبر العنصر الساخن . ويوزع بعض المدافئ بمنظمات حرارية صغيرة تقطع التيار الكهربائي حينئذ العنصر بمجرد الوصول إلى درجة الحرارة المطلوبة .

الخازن يغزو اوربا باكتشافاته

الميكانيك ، بلغ فيها ما لم يبلغه احد من قبله ، وله ابتكارات عديدة سبق علماء اليونان فيها .

● بين مواقع التجويم في كتابه « الزيج المعتمد السنجاري » ، وضع أرسادا ظلت تعد من أهم المراجع الفلكية .

أهم كتبه (ميزان الحكمة) الذي عثر عليه صفة في منتصف القرن الماضي وهو من أروع كتبه .

● وقد ثبت ان الخازن بحث موضوع الهواء ووزنه قبل ان يبحث « تورشلي » كذلك المصور في الهواء وأشار إلى القوة الرافعة للهواء وقال ان قادمة أرخبليس لا تسري على السوائل فقط بل وتشتمل الغازات أيضا . . وكذلك لماض في بحوثه من الاجسام الطافية وهي بحوث ساعدت عليها أوروبا على اختراع البارومتر ومفرغات الهواء والمضخات وغيرها من الاختراعات .

● اختراع ميزان لوزن الاجسام في الهواء والماء بنفس الوقت واستطاع استخراج كتلة الاجسام الصلبة والسائلة بدقة كبيرة . . وكذلك وضع بحثا في الجاذبية ومراكز الأتقال .

● وصف العالم الشهير « سارطون » كتاب الخازن قائلا : « ان كتاب ميزان الحكمة للخازن من أجل الكتب العلمية وأروع ما انتجته الفريضة في القرون الوسطى » .

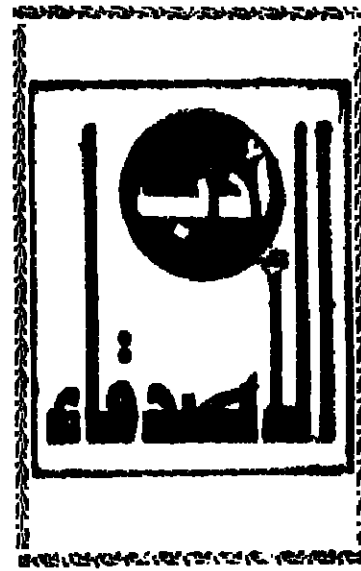
المدفأة الكهربائية

طاقة كهربائية تتحول إلى طاقة حرارية

التي تحول الطاقة الكهربائيه إلى طاقة حرارية . لها والاتواج المائية لدينا ، لها عنصر تسخين ، توجه إلى درجة الاحمرار وتضج منها الحرارة ، أو تشتت بواسطة مكاس والمدافئ الكهربائيه الحديثة تحتوي على عناصر تسخين ، تعمل من درجات حرارة ، أقل من سخونة

الاجرار ، ويتوزع الدفء من هذه الاجزاء ، اما بواسطة « الحمل » وبواسطة مروحة صغيرة تفتح تيارا هوائيا عبر العنصر الساخن . ويوزع بعض المدافئ بمنظمات حرارية صغيرة تقطع التيار الكهربائي حينئذ العنصر بمجرد الوصول إلى درجة الحرارة المطلوبة .

هكذا من الأصل



الزهرة
هنا نبتت زهرة
أعرف أن الأزهار تتساقط ساجيا
حين اقتربت منها
أختلست
هل أصدق أنها لم ترني ؟
أو أنها لم تكن موجودة
الزهرة الريبة
التي تتساقط مع الأزهار
ساجيا ما في هذا العالم
من الصديق :
وسام إبراهيم

يا طيورنا
يا طيورنا الصداحة
كلي والشرب في بلادي
أرض آبائي وأجدادي
تهنيئتها أيها الطيور
ورغمي فوق الجسور
طيري وغني يا طيور
والعبي وأهلي الزهور
تصيدة الصديقة :
أمل محمد مختار

مقتطفات من قصائد الاصدقاء

وطني
أنا ابن الشعب الفلسطيني
ابن الثورة الزاحفة
ابن الحديد وابن النار
ولدتني أمي وبداها نمسك
البندق
خرجت للوجود
وهنت سنياء والجوان
صرخت صرخة الاسود
أحمل السلاح
أرفع راية النصر في كل مكان
أقاوم الظلمة .. فليست
الظلمة
من الصديق :
وليد محمد - الجزائر

سندس و المطر

كانت سندس جالسة في
غرفتها ذات يوم تطالع دروسها
وقد سمعت صوت المطر
ينهر على الأرض وخير المياه
الجميل بين الأشجار وتمتعت
سندس النافذة ترحب به :
— أهلا .. أهلا بصديقي
العزیزة .. قال المطر :
وقالت له : يا عزيزي المطر
أريد أن تحدثني منك شيئا ؟
فقال المطر : حسنا سأ
صديقي .
منذ أيام والرياح تحدثني من

مكان إلى آخر أبحث عن قطعة
أرض لأسقط فيها وأطرد منها
الجفاف والعطش ، وخير
رأيت هذه الأرض وقد بانت
عليها علامات العطش واصفرت
أوراق أشجارها وأغشائها
طلت إلى الريح أن يسقطني
هنا .
سألته سندس : وماذا عن
الريح يا صديقي ؟
— أريح يا سندس صديقة
وفية لي ، فهي تساعدني كثيرا
حينما تغتالي من مكان إلى



الحياة بدون علم كورة
بدون عطر .
ومنذ تهيب صغور الجبال
يعتني أجد الدهر بين الحفر
لا يفضل مقلن عمله .
لا إيمان أن لا أمانة له .
إذا رأيت نوب الليث بارزة
فلا تظن أن الليث يفسم
اختيار الصديق
أميليل حيلة

لغتنا لأجمليلة

الخطا
الطبيب الفخر
أهلا الشوايف
الطبيب الخاف ، وطبيب
الفخر : لأن الخاف اسم فاعل
من خفره وخفر به وخفر عليه
أي أبه وجده وجربه وأجاره
أما الفخر فهو مصدر للمعل
(خفرت المرأة تخفر خفرا
وخفارة أي استنجحت أبت
الجوار)
أهلا الوطنية الشافرة :
ويطعن على الشافر لأن
مختره لا هو بل هو ، أما الإبلاد
فهو مصدر لأجد فاعل أمي ،
أهلا : أهلا فلان على الكاتب
هنا .
أهلا : أهلا فلان على الكاتب
هنا .
أهلا : أهلا فلان على الكاتب
هنا .
أهلا : أهلا فلان على الكاتب
هنا .

سيد درويش

على الرغم من أنه مات شابا
لكن سيد درويش الذي ولد عام
١٨٩٣ وعاش ثلاثين عاما فقط
ترك لنا تراثا غنيا وموسيقيا
غذا ما لنا تغني به وننشده
ولنستع آله ، استطاع سيد
درويش أن يستفيد من الآلات
الشعبية والأمازيغ الفولكلورية
ويصنع منها ألحانا سرخا ما
تداولها الناس في مختلف أقطار
الوطن العربي ، غير أن شهرة
سيد درويش ومكانته الكبيرة
جاءت من موقعه الوطني ، شاء
الثورة المصرية ضد الإنجليز عام
١٩١٩ وقد وضع سيد درويش
نشيد الثورة .
وكانت لغات التشيد بلادي
.. بلادي لك حيي وفؤادي ،
تلهب الحماس في صدور الثوار
للذئاب .



بيغاوات جارحة
يعيش في جبال الجنوب في
نيوزلند نوع من البيغاوات
أخضر اللون ، جميل المنظر ،
كان مسلما بتعاليش مع من
حول بهامان حتى بدأ السكان
بترية الأغنام في تلك المنطقة ،
فتحول هذا النوع من
البيغاوات إلى طيور جارحة
تهاجم الأغنام وتحاول أقتراسها

وجبة طعام رديئة بنسعة
الاف دولار
في قرية سولدو في إيطاليا
أكلت إحدى البقرات معطفا في
جيبه ٩٠٠٠ دولار ، وكان
المعطف يخص صاحب فندق كان
في طريقه إلى البنك ليودع
أمواله هناك ، ولكنه أتر في
الطريق زيارة أحد صديقته في

حقله وحين ترك معطفه في
الحظيرة كانت البقرة الجائعة
في انتظاره ، وحين عاد كانت قد
أجهزت على نصفه وقد حاول
عينا تخليص ما بقي من المعطف
من فم البقرة فلم تترك له إلا
الأكمام فقط .

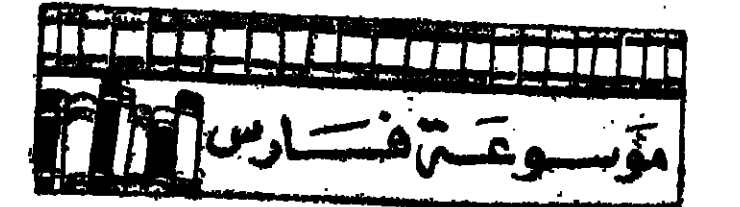
للغابات
سيارة أيضا
الخشب مادة أساسية ومهمة
جدا في صناعات عديدة ..
ويؤخذ الخشب عادة من
الغابات الكثيفة بقطع الشجرة
على أرض الغابة ليتولى العمال
نقلها إلى المكان المخصص ..
وهذه العملية صعبة وشاقة ،
ولذلك جاء تصميم جديد لسيارة
ناقلة أو بالأحرى ساحية تعمل
على سحب القطع الخشبية
الكبيرة .. ويصل طولها إلى
الترين ونصف المتر ، أما ماكنتها
فذاة كفاءة عالية جدا .

من منا لم يسمع نقيق
الضفادع في أمسيات الصيف
ينادي بعضها بعضا ؟ أنه
غناء الضفادع .
ان اجادة الغناء في عالم
الضفادع يقوم مقام الريش
اللون لدى الطيور وقوة

عندما تغنى الضفدع
العصلات لدى الوحوش .
والضفادع تؤدي غناها
بواسطة حبلين جلديين في نهاية
تجويف الفم يؤرجحهما مرور
الهواء إلى كيس الغناء الذي
ينفخه الضفدع فيعمل كآلة
موسيقية هوائية على طريقة
موسيقى القرب .

قالوا...

● الخلق كما الشجرة والصيت
كالظل ، والناس عادة يرون الظل
ولا يرون الشجرة .
● المسيد من يرى أماله في
أعماله ويرى أعماله في أماله .
● ليست الهزيمة مرة إذا
ابتلعتها .
● من عجب الحياة أن نرى
إناسا لهم المكاسب وأناسا لهم
العواقب .
● أيا كانت المساحة التي
تشغلها فلا بد أن تقيم عليها شيئا .
● سهل أن تخطيء مائة مرة
.. وصعب أن تدفع ثمن مرة واحدة .
● ظل يعطي بسخاء من نفسه
وماله .. فلما أفاق استطاع أن
يسترد ماله ، لكنه لم يستطع
استرداد نفسه .
● عندما رأيت حواء صورتها
على سطح الماء أتهمت آدم بأنه على
حافة بامرأة أخرى .
● يدافع الضعيف عن خطئه
بأخطاء الأقوياء .
● ليس في الحياة ثواب وعقاب
.. فيها نتائج فقط .
● يوم أن تزوجها اعتقد أنها
ستحل مشاكل حياته ، فإذا بها
تصبح ألقه المشاكل .
● كنت بالأمس أضحك من
الناس واليوم أضحك على نفسي .
● أقس الأكايب هي التي
تسمها بأهتمام شديد .
● مرة كل قرن من الزمان
يهدئ الناس من كثرة امتدادهم .
● مرة كل ثانية يموت إنسان لحاجة
إلى كلمة واحدة .
● بعض الناس يصدقون أي
كلام ينقل إليهم ما دام همسا .



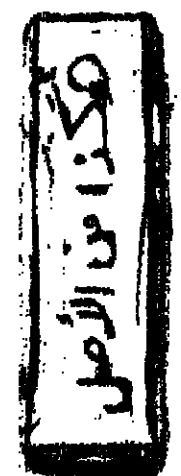
الشرق الاوسط
أيضا . وغالبا ما يستخدم
الكتاب والمعلقون السياسيون
هذه التسمية للدلالة على
المنطقة العربية ولا سيما عند
تطرقهم إلى القضية
الفلسطينية .
تسمية أطلقت في البداية
على المنطقة التي يقع فيها كل
ومصر وفلسطين ثم أضاف إليها
تركيا وإيران وشبه
الجزيرة العربية والسودان
والبحر المتوسط هذه التسمية
فشمل باكستان وأفغانستان

للنبات

لاحظ أحد علماء النبات
ظهور قطرات من الماء على
سطوح أوراق بعض النباتات
في الصباح الباكر ، وقد أطلق
العلماء على هذه القطرات اسم
الدموع . وتخرج هذه القطرات
من أجهزة معينة متخصصة لها
تفرز لبنين يدوم افتتاحه ، وهذه
القطرات ليست ماء وإنما
تحتوي على مواد مختلفة جد
تترسب إذا تجمد الماء منها
بسرعة .

النوم على طريق الهاتف

يولع الأطفال بسينما
الحكايات وطبيبهم النوم على
أحداها ولهذا السبب ابتكرت
إدارة الهاتف البريطانية طريقة
جديدة إذ وضعت الهاتف في
خدة الأطفال ، فقد أصبح
يمكن الأطفال أن يتحدثوا
أهالهم على رقم معين لكي
يستمعوا كل يوم حكاية جديدة
في عمان .
بروبيا لهم أحسن مضمون
الطفوليين .
نوبا هادئا للجنين .
أهالهم .
الأول : سألته من عمان
إلى أبقية رؤية خيالي ، وكنت
طوال الرحلة أفكر في شيء بسيط .
الثاني : وهل ذكرت ؟
الأول : عندما وصلت إلى عمان
تذكرت أن حياتي انتقلت إلى عمان
في عمان .



هكذا من الأصل

五

10

من أجل ذلك، فإننا نرى أن هذه المبادئ الثلاثة هي التي تشكلت عليها الحياة السياسية في مصر، وهي:

- 1- مبدأ الديمقراطية.
- 2- مبدأ العدالة الاجتماعية.
- 3- مبدأ التنمية الاقتصادية.

وهذه المبادئ الثلاثة هي التي تشكلت عليها الحياة السياسية في مصر، وهي:

- 1- مبدأ الديمقراطية.
- 2- مبدأ العدالة الاجتماعية.
- 3- مبدأ التنمية الاقتصادية.

[illegible]

10
 11
 12
 13
 14
 15
 16
 17
 18
 19
 20
 21
 22
 23
 24
 25
 26
 27
 28
 29
 30
 31
 32
 33
 34
 35
 36
 37
 38
 39
 40
 41
 42
 43
 44
 45
 46
 47
 48
 49
 50
 51
 52
 53
 54
 55
 56
 57
 58
 59
 60
 61
 62
 63
 64
 65
 66
 67
 68
 69
 70
 71
 72
 73
 74
 75
 76
 77
 78
 79
 80
 81
 82
 83
 84
 85
 86
 87
 88
 89
 90
 91
 92
 93
 94
 95
 96
 97
 98
 99
 100

أما بالنسبة للتقويم المالي فقد بين التقرير أن الشركة حققت أرباحاً إضافية جيدة للتوزيع بواقع 2٩٧ من قيمة رأس المال المدفوع -

المستأجرة والمرتفعة والمخافت
شركة القديريات القديريات
الحق مرفوعة السادة مساهمي
تقرير فاصحي الحسابات

وقد تضمنت الوثائق السجنية في ذاك العهد، الأبحاث العلمية المتعلقة
بالجود، وكان عام ١٨٧٢/١٨٧٣، من أعوام الأبحاث والمؤتمرات التي
تتعلق بهذه التاريخ وقد حللت على اللغويات والتجارب التي
كانت تدارسها وأبحاثا علمية لا تفرق بين التجارب التي كانت

[illegible]

مجلسین و مصلحت و شر کا

الميزانية العمومية كما هي في ١٢/٣١/١٩٨٠

[illegible][illegible]

هساب الإيرادات والمصروفات للسنة المنتهية في ٣١/١٢/١٩٨٠

٢٢١١١٦	١٢٠٤٨	١٢٠٤٩	١٢٠٥٠	١٢٠٥١	١٢٠٥٢	١٢٠٥٣	١٢٠٥٤	١٢٠٥٥	١٢٠٥٦	١٢٠٥٧	١٢٠٥٨	١٢٠٥٩	١٢٠٦٠	١٢٠٦١	١٢٠٦٢	١٢٠٦٣	١٢٠٦٤	١٢٠٦٥	١٢٠٦٦	١٢٠٦٧	١٢٠٦٨	١٢٠٦٩	١٢٠٧٠	١٢٠٧١	١٢٠٧٢	١٢٠٧٣	١٢٠٧٤	١٢٠٧٥	١٢٠٧٦	١٢٠٧٧	١٢٠٧٨	١٢٠٧٩	١٢٠٨٠	١٢٠٨١	١٢٠٨٢	١٢٠٨٣	١٢٠٨٤	١٢٠٨٥	١٢٠٨٦	١٢٠٨٧	١٢٠٨٨	١٢٠٨٩	١٢٠٩٠	١٢٠٩١	١٢٠٩٢	١٢٠٩٣	١٢٠٩٤	١٢٠٩٥	١٢٠٩٦	١٢٠٩٧	١٢٠٩٨	١٢٠٩٩	١٢١٠٠	١٢١٠١	١٢١٠٢	١٢١٠٣	١٢١٠٤	١٢١٠٥	١٢١٠٦	١٢١٠٧	١٢١٠٨	١٢١٠٩	١٢١١٠	١٢١١١	١٢١١٢	١٢١١٣	١٢١١٤	١٢١١٥	١٢١١٦	١٢١١٧	١٢١١٨	١٢١١٩	١٢١٢٠	١٢١٢١	١٢١٢٢	١٢١٢٣	١٢١٢٤	١٢١٢٥	١٢١٢٦	١٢١٢٧	١٢١٢٨	١٢١٢٩	١٢١٣٠	١٢١٣١	١٢١٣٢	١٢١٣٣	١٢١٣٤	١٢١٣٥	١٢١٣٦	١٢١٣٧	١٢١٣٨	١٢١٣٩	١٢١٤٠	١٢١٤١	١٢١٤٢	١٢١٤٣	١٢١٤٤	١٢١٤٥	١٢١٤٦	١٢١٤٧	١٢١٤٨	١٢١٤٩	١٢١٥٠	١٢١٥١	١٢١٥٢	١٢١٥٣	١٢١٥٤	١٢١٥٥	١٢١٥٦	١٢١٥٧	١٢١٥٨	١٢١٥٩	١٢١٦٠	١٢١٦١	١٢١٦٢	١٢١٦٣	١٢١٦٤	١٢١٦٥	١٢١٦٦	١٢١٦٧	١٢١٦٨	١٢١٦٩	١٢١٧٠	١٢١٧١	١٢١٧٢	١٢١٧٣	١٢١٧٤	١٢١٧٥	١٢١٧٦	١٢١٧٧	١٢١٧٨	١٢١٧٩	١٢١٨٠	١٢١٨١	١٢١٨٢	١٢١٨٣	١٢١٨٤	١٢١٨٥	١٢١٨٦	١٢١٨٧	١٢١٨٨	١٢١٨٩	١٢١٩٠	١٢١٩١	١٢١٩٢	١٢١٩٣	١٢١٩٤	١٢١٩٥	١٢١٩٦	١٢١٩٧	١٢١٩٨	١٢١٩٩	١٢٢٠٠	١٢٢٠١	١٢٢٠٢	١٢٢٠٣	١٢٢٠٤	١٢٢٠٥	١٢٢٠٦	١٢٢٠٧	١٢٢٠٨	١٢٢٠٩	١٢٢١٠	١٢٢١١	١٢٢١٢	١٢٢١٣	١٢٢١٤	١٢٢١٥	١٢٢١٦	١٢٢١٧	١٢٢١٨	١٢٢١٩	١٢٢٢٠	١٢٢٢١	١٢٢٢٢	١٢٢٢٣	١٢٢٢٤	١٢٢٢٥	١٢٢٢٦	١٢٢٢٧	١٢٢٢٨	١٢٢٢٩	١٢٢٣٠	١٢٢٣١	١٢٢٣٢	١٢٢٣٣	١٢٢٣٤	١٢٢٣٥	١٢٢٣٦	١٢٢٣٧	١٢٢٣٨	١٢٢٣٩	١٢٢٤٠	١٢٢٤١	١٢٢٤٢	١٢٢٤٣	١٢٢٤٤	١٢٢٤٥	١٢٢٤٦	١٢٢٤٧	١٢٢٤٨	١٢٢٤٩	١٢٢٥٠	١٢٢٥١	١٢٢٥٢	١٢٢٥٣	١٢٢٥٤	١٢٢٥٥	١٢٢٥٦	١٢٢٥٧	١٢٢٥٨	١٢٢٥٩	١٢٢٦٠	١٢٢٦١	١٢٢٦٢	١٢٢٦٣	١٢٢٦٤	١٢٢٦٥	١٢٢٦٦	١٢٢٦٧	١٢٢٦٨	١٢٢٦٩	١٢٢٧٠	١٢٢٧١	١٢٢٧٢	١٢٢٧٣	١٢٢٧٤	١٢٢٧٥	١٢٢٧٦	١٢٢٧٧	١٢٢٧٨	١٢٢٧٩	١٢٢٨٠	١٢٢٨١	١٢٢٨٢	١٢٢٨٣	١٢٢٨٤	١٢٢٨٥	١٢٢٨٦	١٢٢٨٧	١٢٢٨٨	١٢٢٨٩	١٢٢٩٠	١٢٢٩١	١٢٢٩٢	١٢٢٩٣	١٢٢٩٤	١٢٢٩٥	١٢٢٩٦	١٢٢٩٧	١٢٢٩٨	١٢٢٩٩	١٢٣٠٠	١٢٣٠١	١٢٣٠٢	١٢٣٠٣	١٢٣٠٤	١٢٣٠٥	١٢٣٠٦	١٢٣٠٧	١٢٣٠٨	١٢٣٠٩	١٢٣١٠	١٢٣١١	١٢٣١٢	١٢٣١٣	١٢٣١٤	١٢٣١٥	١٢٣١٦	١٢٣١٧	١٢٣١٨	١
--------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	-------	---

١٩٨٠ / ١٢ / ٣١ توزيع الأرباح والخسائر للسنة المنتهية في ١٢ / ٣١ / ١٩٨٠

[illegible]

اشجار غريبة

شجرة استوائية من فصيلة اشجار الكاكاو يصل ارتفاعها الى ستمين قدماً وتسمى أيضاً بشجرة « القنينة » بسبب شكل جذعها الشبيه بالدورق او القنينة ، خشب هذه الشجرة

شجرة الدورق

اسفنجي ، يسمح بامتصاص الماء الذي تحتفظه الشجرة ، وتستفيد منه في فصل الجفاف . ويستخدم الناس اوراقها الغزيرة الرقيقة علماً جيداً لماشيته .

الشجرة المشتعلة

هذه الشجرة مبرعمة وجبيلة الشكل ، ازهارها بديعة ذات اللون جذابة ، ومن السهولة زراعتها في الحدائق ، ولكن رغم كل هذه السحابة والخصائص لا يحب الناس زراعتها ، ولهم الحق في ذلك . اذ ان « الشجرة المشتعلة » تفرز زيتونا طيارة قابلة للاشتعال بسهولة . ويكفي ان سكت الريح في يوم صيفي حار حتى تبدأ بالاشتعال واذا اشتعلت فسوف تسبب حريقاً ولتحجب لذلك يتفادى الناس زراعتها .

كيف نحصل على العطور

من قطران الفحم . والجنبر بالذكر ان صناعة العطور معروفة منذ القدم فقد وجدت زجاجات عطور في قبور الفراعنة .

حيوانية معينة يمكن ان تساعد العطور على الاحتفاظ برائحتها واحدى هذه المواد هي المنبر ، وهي مادة شمعية تستخرج من الحيتان وتوجد مواد اخرى تستخرج من غزال المسك وخط الزباد . كما يستخدم الكحول ايضا في صناعة العطور .

والغالب العطور التي تستخدم اليوم لا تستخرج من الازهار ، ومن الغريب ان اغلبها يستخرج

للورود والزنابق والبنفسج زيت تصد عنه رائحة زكية ، وهذا هو سبب احتذاب كسل منها للحشرات الالامية لتفكس حبوب اللقاح من زهرة الى اخرى . ولشدة الازهار لطيف جدا جعل الناس يفكرون في عمل العطور . وما كان عليهم الا ان يعرفوا طريقة استخراج الزيت من هذه الازهار وادخاله بعض المواد لتثبيت روائحها العطرية وقد وجد ان مسود

تعالوا نتعرف على المشمش

من أشهر فواكه الصيف .. وأقربها الى أقال الإقليم .. ونباتات أراضي الفطرين بنوريا ولبنان بالتحديد أنواع عديدة من المشمش .. ترفع عشرين نوعاً منها في البلاد التي يمتاز بها جفافه ولونه الضارب للحمرة ، وكثرة حلوته والياقة ، وهناك أيضاً السوزري والتدميري والكلبي ... وتكثر المشمش

ويعبر من أقصى المواصلات النباتية في قوسية المصنع والانسجة .. وقد كان الأطباء العرب يستخرجون من زيت بلر المشمش دواء يعالجون به فقر الدم وآلام الأذن ، كما افنتجوا البذر كطارد للديدان ، وكان على الدرة المشمش في زينة الزيتون واطلاقاً لها البصاير بالاسماء العادة ، علاجاً لبعضها .



تقوي على ٢٠ من وريته ، وهو من جنس الحمضيات ، ويزدهر في بلاد الشام والهند (ما يزال من ثمرات المشمش) .



رئيس لجنة العطاءات المركزية للإشغال الحكومية المهندس أكرم الصناج



اسماك تعيش خارج المياه

من المعروف ان الاسماك لا تحيا الا داخل المياه ، لانها لا تستطيع ان تنفس الهواء الاعتيادي ، ولكن هناك يمكنها ان تعيش خارج المياه وبالأذات في الطين الرطب ، وهذه الاسماك البرمائية تلك جسمها مغزليا ورأسها يكون مثلثا اما عيونها فتشبه انابيب المكروبي وتكون اكبر من عيون الاسماك

الاعتيادية ، وحيتها تكون هذه الاسماك داخل المياه فانها تسبح مستعينة بزعانفها . . . وتتحول هذه الزعانف الى ارجل تساعد على السير حينما تكون في اليابسة . تنقسم الاسماك البرمائية الى قسمين فقسم منها يعيش قريبا من المياه ويوجد في الطين والزلزل ويتغذى على الاحياء

الائبة الصفرة كالسرطانات والطحالب . اما النوع الاخر فيقتفي معظم حياته خاثر الماء ، وفي احيان كثيرة تشاهد هذه الاسماك متسلقة سيقان الاشجار القريبة من الماء ، وبعضها يمتلك جسما امطواني الشكل تسعمله الاسماك لصيد الحشرات .

خله الماء

هو حيوان يعيش في استراليا وتسمانيا وغينيا الجديدة ولهذا الحيوان فم تحور جزؤه العلوي الى ما يشبه المنقار المفلطح ، وقوات الهضم والبول والتناسل وتضع الانثى البيض كما هو الحال في الطيور وعندما تخرج على السباحة وهو قرب من البط شكل ، ومنها كانت السمية ، ومن الغريب ان حراره غير ثابتة اذ تتراوح بين ٢٥ درجة مئوية الى ٢٩ درجة مئوية ويتغذى خلد الماء على ما يجده من ديدان او حشرات يصيدها من الطين وقد نل تشريح هذا الحيوان على قرب شبهه بالطيور

اذا كنت قد رايت كلبا راقداً قروب الحفاة ، او سنجابا يجري هاربا فوق شجرة ، او اسدا يزار في حديقة الحيوان ، او بقرة تحلب ، او خفاشاً يطير في ظلمة الفسق او حتى اذا كنت قد نظرت الى نفسك في المرآة ، فانك قد رايت حيواناً نادياً .

فانت وجميع الحيوانات التي ذكرناها ، وكثير من انواع المخلوقات الاخرى ، يطلق عليك جميعاً اسم « الثدييات » لان كل واحد من هؤلاء قد اطعمته امه باللبن من جزء في جسمها يسمى « الثدي » وهذا ما يعرف بالرضاعة . ولا تقوم حيوانات اخرى غير الثدييات بالرضاع صغارها . ملا الطيور ، ولا الاسماك ، ولا الحشرات ، ولا الديدان ، ولا السباعين ترضع صغارها . ان

فانما تكن تجد ثدييات ولما كانت بثقوة تنوعا كبيرا من ناحية اشكالها واحجامها ، فقد اصبح من السهل علينا التمييز بينها وتذكر اسمائها .

واكبر الحيوانات النسي وجدت على سطح الارض حيوان ثديي هو الحوت الأزرق الذي يعيش اليوم في المحيط

الاطلسي والهادي ، ويعادل في الوزن خمسين قنلا ، واذا وفيت ستة اقبال في صف واحد وذيل احدها مربوطا في خرطوم الآخر ، فان طولها جميعا يصبح مثل طول حوت

ازرق كبير ، كما انه يوجد حيوان ثديي آخر صغير جدا ، يشبه الدار الصغير جدا ، ويزن اقل من قطعة النقود الصفرة .

وتوجد بالطبع احصام والشكل كثره للثدييات ، ولكن بالرغم من الاختلافات فسي يظهرها ، فانها جميعا تتشابه في بعض النواحي .

ولمعظم الثدييات اربع ارجل بالرغم من ان ابناء البشر ، وبعض القرود والكفوس والكلاب من الحيوانات الاخرى تمشي على رجلها الخلفيتين وتستخدم الاماميتين للقيام بأعمال اخرى . ولقد تطورت الاطراف الاساسية للمشي فاصبحت امخه تستخدم في الطيران . وفصله الخيالات والبقار البحر او - الخافض - وهي الثدييات الوحيدة التي ليس لها اربع ارجل ، فلها اثنان اماميان ، وهي زرافة تستخدمها في حفظ توازنها وتحركها لتساقط السموم .

الثدييات في العالم تنصور كسم مليوناً من الثدييات يمكن ان توجد على سطح الارض . . . وتعيش الثدييات تقريبا في كل جزء من الارض - تعيش في قيع البحال المتطاة بالثلوج وفي الصحاري الخرسنة - وفي الاقال الخضره الطليقة - وهناك ثدييات تطير في الهواء واخرى تتسلق وتتمسك بالاشجار - في الغابات ، كما توجد ثدييات تعيش في البحيرات والينابيع والخطبات واخرى تسبح على الارض في كل مكان ، او تعيش مخبأ

مركوب (الذي نسي بهذا الاسم لان منقاره يشبه الحذاء



كثيرا ما نقرأ قصصا عن اللقلق في مجازات ، فهو من الطيور التي تحبها ، والقلق طائر مهاجر . . . أشهر أنواعه الابيض والاسود . . . يعيش في بعض المناطق في امتشاش على سقوف المنازل .

والقلق كبير الحجم اذ يبلغ ارتفاعه ١٢ سم ، وريشه ابيض واسود ، لها منقار كبير ملونه احمر ، وكذلك رجلاه الطويلتان ومن أنواره الابيض والهندي وكذلك اللقلق (أبو

مكنا من الأصل

مواقع عربية

أطلق العرب على لبنان اسم لبنان ، بعد أن راوا جبال هذه البلاد الجميلة يتوجهها تلج لبيض ناصع كاللبن ، فمن كلمة اللب اشتقوا كلمة لبنان وأطلقوها على المنطقة الجبلية الواقعة في شمال بلادهم وهي المنطقة المعروفة الآن باسم لبنان .

وأما السودان فقد أطلقوا العرب على السود من سكان سواحل أفريقيا الشرقية اسم « السودان » كما كانوا قد أطلقوا على جزيرة القرنفل الواقعة على الساحل الشرقي لأفريقيا جنوب مضيق عدن اسم « بن الزنوج » ثم حول الأوربيون الاسم إلى كلمة « زنجبار » وهي تحريف للتسمية العربية الأصلية .

وقد سمي العرب المنطقة الساحلية الواقعة غربي ليبيا اسم « تونس » بخون همزة على الواو .

أطلق العرب اسم الجزائر على بلاد الجزائر لأنهم لاحظوا وجود عدة جزر في مجمل ميناها الجزائر الحالي ، ولم يكن له اسم وقت أن كان لمصر نشاط بحري وخاصة في البحر الأبيض ، فأطلقوا عليه اسم الجزائر ، ثم أصبح هذا الاسم علما على القطر الجزائري كله .

ونود أن نذكر أن يوسف بن تاشفين أحد ملوك مراكش هو الذي يرجع إليه الفضل في إطلاق هذه الكلمة على مدينة مراكش الحالية ، إذ أنه عندما أراد أن يؤسس دولته أرسل بعض العنصرين لأخضار مكان لائق بالقضاء عاصمة للدولة تكون بعيدة عن غارات الأعداء عليها سواء من البحر أو من الجبل .

وقال ابن خلدون في الأقطار على المصلحة التي اقتضتها منها مدينة مراكش ، فكان يسميها « مراكش » ما رآها لهم .

بلدان ولماذا سميت بهذا الاسم ؟

أفريقيا تسمى ، ثم تطورت الأبور فسميت بلاد شمال أفريقيا التي فتحها العرب باسم « المغرب العربي » وهو اسم لا يزال يستعمل حتى الآن في كثير من المناسبات .

ذات الصواري

كانت الصحراء هي بحر العرب الواسع ، وكانت الجمال والأخول هي السفن التي يصارعون بها أمواج الصحراء وكثبانها الرملية ، ولم يعرف العرب على البحر أو يركبوا أهواله إلا قليلا ، وبعد الإسلام ، عندما امتدت حدود الدولة العربية ووصلت شواطئ الشام كانت جيوش الروم البرية تتراجع أمام ضربات العرب والمسلمين ، فبحر أن العرب واجهوا تحديا جديدا وخرطوا آخر قادما من البحر ، فلهذا أساطيل بحرية قوية وبحارة ماهرين كانوا يهددون بسفنه وأساطيلهم شواطئ الدولة العربية .

أعلان طرح عطاءات

تعلن شركة مصفاة البترول الأردنية المساهمة المحدودة عن طرح العطاءات التالية :

رقم العطاء	للموريد	نوع العطاء	الحد الأدنى
٨١/٥١	مفاتيح وجسور حديدية	نفس	دينار
٨١/٥٢	مادة كيميائية مانعة للتآكل والتآكل	٥٠٠	—
٨١/٥٣	ماكينة لحام النقطة ومقاييس لحام الزيت	—	٥

ملاحظة (٥) لتر
TINPLATE HANDLES FOR CANS & ONE SPOT WELDING MACHINE

يمكن لمن يرغب الاشتراك بأي من العطاءات استلام مراجعة مكاتب الشركة في جبل عمان قبل الساعة الثانية عشرة ظهرا للحصول على الشروط والمواصفات المطلوبة منطحين معهم الوثائق التي تبت في سجل الوكلاء والوسطاء التجاريين .

آخر موعد لقبول العروض على العطاءات أعلاه هو الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨١/٧/٢٧ وليس مجلس الإدارة

ما هو اللغو

كل باطل من القول أو العمل لا يشر خيرا ، ولا يأتي بفائدة ولا يحقق مكرمة . . . واللغو يتنافى مع مفهوم الإيمان . . . إذ يقول الله سبحانه وتعالى في وصف المؤمنين : . . . والذين هم عن اللغو معرضون . . . وإذا دعوا باللغو فقولوا إنما نحن باحثون ، وكان من هذا اللغو ما يعلم المسلم أنه إذا كان يتأذى اللغو عن اللغو ، بل إن هذه مهمة من مهماته الكبرى . يتعلم ذلك في قول رسول الله صلى الله عليه وسلم : . . . من لم يجمع قول الأمور والعمل به لم يجمع عمله . . .

يحيى رئيس مجلس الإدارة والمدير العام وموظفو مؤسسة المواصفات والمقاييس والادوية والادوية

السيد أحمد عبد الله عبد الرحمن الوكيل العام في قسم المواصفات والمقاييس

السيد أحمد عبد الله عبد الرحمن الوكيل العام في قسم المواصفات والمقاييس

السيد أحمد عبد الله عبد الرحمن الوكيل العام في قسم المواصفات والمقاييس

هكذا توقف القلب الكبير

٨٤ عاما من العطاء ليصبح عميدا للأدب العربي في الثالثة من عمره يفقد نعمة البصر ولكنه يستمر في طريقه الجديد

كسبل للخلاص من العبودية والفلم الاجتماعي الذي يتعرض له الإنسان في العالم . . . وكانت مؤلفاته متعددة إذ كتب في النقد الأدبي ، والقصة ، والشعر ، وحتى الترجمة قدم فيها العديد من المؤلفات القيمة لمعون الأدب العالي .

● وما يشر الدهشة أن فتدانه لنعمة البصر لم يقه من عزيمته ، بل بالعكس كان دؤوبا في تقديم المزيد من إنتاجه الفكري الذي أصبح يشكل مينا بعد نبراسا حيا لكل طلاب الأدب والعلم ، ليس في العالم العربي فحسب بل في بلدان عديدة من العالم . حيث ترجمت بعض مؤلفاته إلى أكثر من عشر لغات عالية فانتارت اهتمام العديد من النقاد

● ولم يكن في القرية التي فتل تعليمه في كتاب القرية فكان تعليمها دينيا . . . وحتى إذا بلغ الثالثة عشرة من عمره سافر إلى القاهرة ليواصل تعليمه في جامعة الأزهر .

● ولم يكن في القرية التي فتل تعليمه في كتاب القرية فكان تعليمها دينيا . . . وحتى إذا بلغ الثالثة عشرة من عمره سافر إلى القاهرة ليواصل تعليمه في جامعة الأزهر .

● ولم يكن في القرية التي فتل تعليمه في كتاب القرية فكان تعليمها دينيا . . . وحتى إذا بلغ الثالثة عشرة من عمره سافر إلى القاهرة ليواصل تعليمه في جامعة الأزهر .

- من مؤلفات الدكتور طه حسين**
- ١ - الأيام .
 - ٢ - الوان .
 - ٣ - انبي .
 - ٤ - تجديد ذكرى أبي العلاء .
 - ٥ - جنة التنوك .
 - ٦ - حيث الأربعة .
 - ٧ - دماء الكروان .
 - ٨ - شجرة البؤس .
 - ٩ - اللغة الكبرى .
 - ١٠ - على هامش السيرة .
 - ١١ - في الأدب القاهلي .
 - ١٢ - فصول في الأدب والفكر .
 - ١٣ - قلادة الفكر .
 - ١٤ - من الأدب التمثيلي اليوناني .
 - ١٥ - مع أبي العلاء في سجنه .
 - ١٦ - مع النبي .
 - ١٧ - من حديث الشعر والنثر .
 - ١٨ - الوعد الحق .
 - ١٩ - مستقبل الثقافة في مصر .
 - ٢٠ - من بعد .
 - ٢١ - أبحاث .
 - ٢٢ - من لغز الصيف .
 - ٢٣ - أوتيك .
 - ٢٤ - امرأة الصبي الحديث .
 - ٢٥ - بين بين .
 - ٢٦ - همام ونك .
 - ٢٧ - نقد وأصلاح .
 - ٢٨ - امرأة الإسلام .
 - ٢٩ - من أمتنا المعاصرة .
 - ٣٠ - الشيطان .

هكذا من الأصل